

Concurso de relatos +Relatos Cortos de Ficción

La Asamblea territorial de Más Madrid Pedrezuela convoca la I edición del concurso de relatos, cuyo objetivo es fomentar la cultura y el ocio entre vecinos del municipio de Pedrezuela y la Comunidad de Madrid

Con motivo de este proyecto se ha resuelto publicar la presente convocatoria de acuerdo con las siguientes bases:

OBJETO

- El certamen se realizará sobre relatos cortos que pudiendo ser de cualquier género tendrán como elemento común su temática.
- Se presentarán siempre obras originales y que no hayan sido comunicadas públicamente en ningún formato. La responsabilidad sobre el contenido de las obras presentadas, el registro de su autoría y las posibles implicaciones legales en caso de denuncias por plagio, recaerá sobre los inscritos, que se comprometen mediante la aceptación de las bases a garantizar la legítima titularidad de los derechos sobre las obras presentadas. Así mismo, la responsabilidad legal derivada de las obras inscritas en alguna sociedad de gestión de derechos de autor será asumida por el correspondiente participante.
- La temática común serán las utopías.
- El formato será pdf, página DIN A4, márgenes normales, tipografía “Courier new”, tamaño de la tipografía 12p, alineación a la izquierda, espaciado entre líneas 1,5 y espaciado entre párrafos por defecto.
- La portada incluirá el nombre del relato, el nombre de los/as autores/as, teléfono de contacto, dirección y correo electrónico.
- La extensión máxima será de 15 páginas, sin contar con la portada. No se incluirá índice.

PARTICIPANTES

- Podrán participar en el presente certamen como cualquier persona que resida en la Comunidad de Madrid.
- Habrá dos categorías:
 - Juvenil: Personas nacidas antes de 2002, inclusive.
 - Ordinario: Personas nacidas después de 2002.
- Se podrán presentar obras colectivas siempre y cuando todas las personas coautoras pertenezcan a la misma categoría.

- En el caso de participantes menores de edad no emancipados, deberán presentar autorización expresa del padre, madre o tutor legal junto con fotocopia del DNI de éstos, prestando su conformidad con la participación del menor en el certamen.

PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES.

Los autores habrán de remitir su relato antes del 27 de octubre de 2022 completando el formulario recogido en la página web: <https://masmadrid.org/i-concurso-relato-corto-de-ficcion/>

La documentación a presentar será la siguiente:

- Relato
- DNI/NIE/Pasaporte de quienes participen
- Documentación acreditativa de la residencia en la Comunidad de Madrid cuando la dirección del DNI/NIE no esté radicado en la Comunidad de Madrid. Por ejemplo: empadronamiento o factura.
- Autorización paterna (si corresponde)
- Determinación de quién leerá el relato en caso de que corresponda.

La presentación implica la aceptación de las bases, incluida la política de protección de datos y la cesión de los derechos de autor necesarios para el cumplimiento de los fines señalados en las bases.

PROCESO DE SELECCIÓN

- Se nombrará un jurado de 3 miembros
- Se seleccionarán los 3 relatos más votados por categoría de manera ordenada

FASE FINAL Y EVENTO

- Se hará una gala de presentación el día 29 de octubre de 2022 a las 11:00.
- Se celebrará en la Escuela de las Artes en la plaza del Ayuntamiento de Pedrezuela.
- Los ganadores de cada categoría, o en quien ellos deleguen, leerán su relato.

PREMIOS

- Los 6 relatos seleccionados, tres por categoría, serán editados en un libro del que se editarán 100 copias.

- Los autores de los 6 relatos recibirán una copia del mismo. El resto de copias se donarán a las bibliotecas de la Comunidad de Madrid salvo aquellos que mantenga Más Madrid a efectos promocionales y/o documentales.
- A los autores de los 6 relatos seleccionadas se les hará entrega de una placa conmemorativa.
- Los ganadores de las dos categorías recibirán un curso de escritura creativa de la Fundación Escritura Fuentetaja.

ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La participación en el presente certamen supone la aceptación de todos los puntos contenidos en las bases, así como la aceptación de las decisiones de la organización y fallo del jurado. La organización podrá introducir, si lo cree necesario, las modificaciones que estime conveniente para el buen funcionamiento del certamen.

En caso de incumplimiento de las mismas, incluyendo el formato de entrega, podrá implicar la descalificación del concurso.